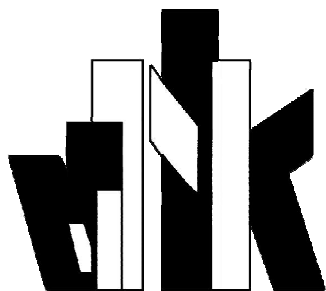


ORNITHOLOGISCHE VERENIGING

V.v.N.K. - GEEL

Juni2007



34^{ste} INTERNATIONALE NIEUWE KLEURENSHOW

VvNK - 2007- GEEL

Nekkerhal-Mechelen

Zaterdag 3 en zondag 4 november 2007



Verantwoordelijke Uitgever: Vaes Eddy
Weg naar de Grauwe Steen 89
3550 Heusden-Zolder

ALGEMENE VERGADERING

Onze algemene vergadering gaat door op

ZONDAG 17 JUNI 2007

Om 9 uur 30 in het

"WIJNHUIS"

Stationstraat 56, 2440 Geel

DAGORDE:

Afhalen entstof kanariepokken:

Lezing door: G.J.van Duuren
keurmeester NBvV

In 1968 heb ik van mijn vader, die zelf toen nog niet in vogels deed een paartje kanaries gekregen, in 1970 lid geworden van de plaatselijke afdeling, ik kweekte van alles en eind jaren 70 wat gericht op de kleurkanaries gaan kweken. Sinds 1983 keurmeester kleurkanaries van de NBvV, diverse bestuursfuncties binnen speciaalclubs, doelgroepen, districtsbestuur etc.

Sinds enkele jaren ook COM keurmeester Kleur.

Tevens heb ik regelmatig wat gastlessen gegeven in de groep keurmeesters in opleiding en één maal heb ik samen met een collega een opleiding van 3 jaar mogen verzorgen waar één van mijn beste aspirant keurmeesters Rob Kristel was en nu intussen een heel bekwaam en gedreven keurmeester die in Geel (cq Mechelen) ook bij velen bekend is.



Eerste ringenbestelling 2008: denk eraan dat er bij de ringenbestelling het lidgeld van AOB moet worden betaald worden.

CLUBNIEUWS

Redactioneel: Elke inzender of opsteller van een artikel is verantwoordelijk voor de inhoud van zijn publicatie.

Agenda voor 2007:

Ledenvergaderingen:

- 25 maart: bestellen entstof, financieel overzicht afgelopen boekjaar, vragenruurtje
- 17 juni: Lezing door G.J. Van Duuren keurmeester NBvV
- 23 september: technische dag
- 23 december: lezing Mhr. Jorissen. Oprichter van de firma Comed

Websitenieuws:

De crisisprijs voor een vermelding in de kwekerslijst op onze website is na het succes van onze eerste show in Mechelen opgeheven. Onze leden kunnen tegen zeer democratische prijzen opgenomen worden in deze lijst.

- Administratiekosten eerste keer: 5 €
- Vermelding in de kwekerslijst: 5 €
- Een pagina foto's: 5 €
- Een link naar een eigen website: 5 €

Al deze mogelijkheden zijn ook afzonderlijk beschikbaar.

Vogelverkoop:

Ook op onze VvNK show 2007 wordt opnieuw de mogelijkheid geboden, na het succes van verleden jaar, om een individuele vogelverkoopstand te huren:

- Kostprijs: 500 €
- Verkoopstand in u-vorm, ca 9 m², opgesteld in de vogelverkoop
- Vrijheid in het gebruiken van lopers, TT-kooien, kweekkooien enz.

Inbegrepen:

- 1 pagina publiciteit zwart/wit in catalogoog
- Doorlopende toegangskaarten voor 2 personen
- Drank en eetbonnen voor 2 personen op zaterdag en zondag.

Poetsdag TT-kooien:

In de vakantiemaanden juli of augustus wordt er weer een "kooienpoetsdag" georganiseerd in onze opslagplaats aan de Nekkerhal. Op de algemene vergadering van 17 juni delen we de juiste datum mee. Leden die een handje willen helpen kunnen zich dan melden bij één van de bestuursleden.

RINGENBESTELLING 2008:

1. Alle ringenbestellingen of briefwisseling omtrent de ringen dienen gericht aan Door Peters Goudvinklaan 10, 2070 Zwijndrecht Tel: 03-2524527 Fax 03-2963630 E-mail Door.Peters@vvnk.org.

2. Leden die ringen bestellen moeten gelijktijdig lidgelden voor het jaar 2008 betalen. Men is echter niet verplicht een abonnement op het AOB maandblad te nemen indien men ringen bestelt. Informatie rond het lidgeld zie aparte pagina.
3. Indien men de ringen per post wil ontvangen, gelieve dan ook bij de ringenbestelling de portkosten te betalen. (2,50 € gewone verzending, 6,50 € aangetekende verzending).
4. Men kan een keuze maken tussen volgende gesloten ringen met stamnummer:

Aluminium 0.22 € per stuk

Gekleurde
geanodiseerde 0,27 € per stuk

Grijs geanodiseerde 0,27 € per stuk

4. De ringen moeten besteld worden met minimaal 10 ringen of een veelvoud van 10
5. Wanneer bestellen en leveren:

Er worden dit jaar 4 bestellingen gedaan.

- Ringen besteld en betaald voor 31-7-2007 geleverd vanaf 1-12-2007
 - Ringen besteld en betaald voor 11-11-2007 geleverd vanaf 1-2-2008
 - Ringen besteld en betaald voor 31-1-2008 geleverd vanaf 1-04-2008
 - Ringen besteld en betaald na 31-1-2008 zo snel mogelijk geleverd.
6. Het is verplicht, om vergissingen te vermijden, de bestelbon volledig ingevuld af te geven op de vergadering of te sturen naar Door Peters
 7. Betalingen gebeuren contant op de vergadering bij bestelling of via een overschrijving op rekening 979-6350462-71 bij Argenta op naam van de V.v.N.K.- Geel met mededeling, bijvoorbeeld: **"250 gekleurde geanodiseerde ringen stamnummer KN507"**.

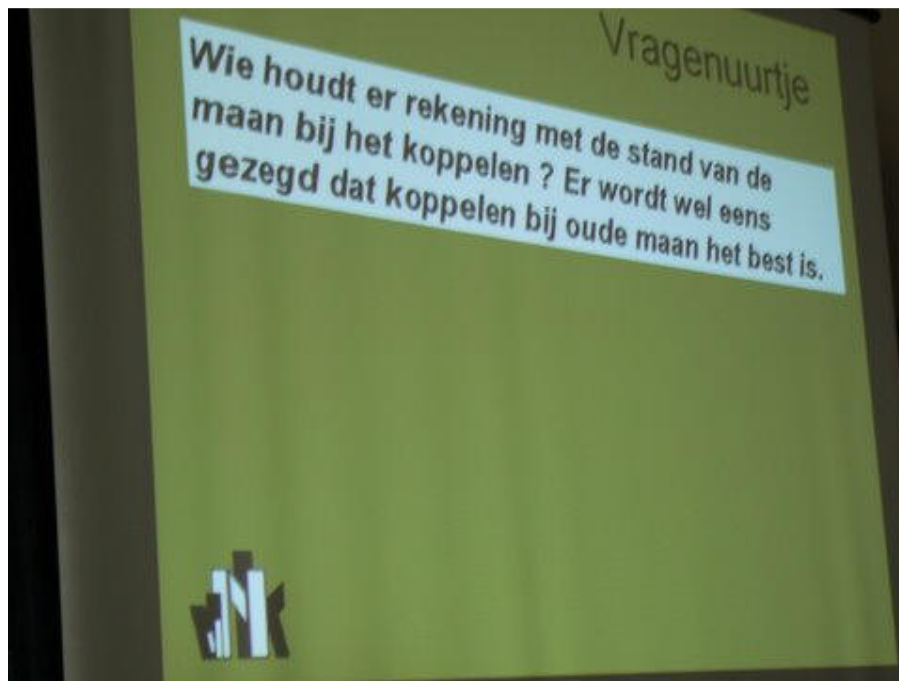
MAART 2007: VRAGENUURTJE - EEN SUCCES!!!

Beste vrienden,

We zijn tijdens de vorige ledenvergadering niet door alle vragen heen geraakt, meer nog: we raakten slechts halfweg! Velen van jullie lieten ons weten, dat dit een interessante vergadering was, waarin iedereen uit zijn eigen praktijk kon spreken. Veel interessanter – zeiden sommigen – dan bepaalde andere vergaderingen waar iemand een verhaal komt te berde brengen dat op het einde van de vergadering helemaal in vraag gesteld wordt.

We hebben met ons bestuur beslist om van het vragenuurtje een vaste rubriek te maken voor onze ledenvergadering van maart!

Zoals beloofd volgen hieronder de vragen en antwoorden, die wél behandeld werden – mede voor de leden die om welke reden dan ook op de vergadering niet konden aanwezig zijn.



Vraag: wie houdt er rekening met de stand van de maan bij het koppelen? Er wordt wel eens gezegd dat koppelen bij oude maan best is.

Antwoord: elders in deze nieuwsbrief vinden jullie een artikel dat handelt over de invloed van de stand van de maan bij het koppelen van reisduiven. Voor degenen die vertrouwd zijn met de bioritmiek is de overeenkomst met de maantheorie zeer groot!

Eigenlijk hield niemand van de aanwezige leden hier rekening mee. Ook werd gesteld dat wij tegenwoordig onze vogels in zulke onnatuurlijke omstandigheden huisvesten en kweken, dat het zeer de vraag is in hoeverre natuurlijke factoren op onze vogels nog hun (volledige) werking hebben. Wel zullen enkele leden dit uitproberen. Misschien later meer informatie!

Vraag: koppelen bij noordenwind zou slecht zijn voor de bevruchting?

Antwoord: geen concrete opmerkingen hierover; ongeveer dezelfde opmerkingen als bij vorige vraag.

Vraag: als in een nest met vb 5 eieren er slechts 3 bevrucht zijn – en de man werd tijdig bij de pop gezet – hoe komt dat dan? Welke eieren zijn onbevrucht: de eerste? De laatste?

Antwoord: voor een goede bevruchting is het alleszins nodig dat zowel de man als de pop goed in conditie zijn. Net zoals bij de mensen, blijkt ook bij de dieren, en dus bij onze vogels, het sperma niet meer zo krachtig te zijn als vroeger. De kracht van het sperma speelt ook een rol.

Als alle omstandigheden goed zijn, dan is **één enkele bevruchting** voldoende om een volledig legsel eieren te bevruchten. De pop heeft een eierstok waarvan elke dag een eitje los komt. Als de man bevrucht, dan zet dat sperma zich in de eileiders (waarlangs het ei wordt afgezet). Dat sperma kan meerdere dagen in die eileiders actief blijven. Telkens een eitje wordt afgezet, zal het sperma dit ei bevruchten.

Tussen de bevruchting en het leggen van het ei zit minimaal 36 uur. Vanaf het moment dat het vlies rond het ei komt (dat later de schaal zal worden), geraakt er geen sperma meer doorheen. Daarom moet een man dus minimaal 36 uur vooraf bij de pop zitten.



Maar ... het feit dat we de man de pop zien 'trappen', betekent eigenlijk niets: het is geen garantie dat de bevruchting ook gelukt is. Iedere kweker heeft wel de ervaring met mannen die heel de dag hun pop 'bespringen' en toch is er geen enkel ei bevrucht. Andere mannen ziet men nooit omzien naar de pop en daar zijn alle eieren bevrucht. Zoals gezegd, éénmaal bevruchten is voldoende, maar het moet wel lukken.

Dus als in een nest van 5 eieren maar 3 eieren bevrucht zijn, dan zullen dat normalerwijze de 3 laatste zijn en dan betekent dit dat de man er pas in geslaagd is om de pop echt te bevruchten op het moment dat ze al een eerste eitje gelegd had. Dat is in het geval het gaat om een man met 'sterk sperma' en zou vb kunnen gebeuren in een situatie waarbij nogal wat gevochten werd en waarbij de pop zich niet direct 'geeft'.

Anderzijds zou het kunnen dat de man 'zwak sperma' heeft dat niet lang genoeg actief blijft in de eileiders en als de pop zich dan na het leggen van de eerste eitjes niet meer laat 'trappen' door de man, zou het kunnen dat het sperma uit die bevruchting bij de laatste eitjes niet sterk genoeg meer is om in de eicel te geraken. In dat geval zouden de laatste eitjes onbevrucht kunnen zijn. Op de vergadering werd echter meer voor de eerste optie gekozen.

Theoretisch kan elk ei van een legsel door een andere man bevrucht zijn. Als men vb elke dag een andere man bij de pop zet, en elk van die mannen bevrucht die pop ook daadwerkelijk, dat zitten er 5 soorten sperma in de eileider en dan zal het ervan afhangen welke man het meeste en/of het sterkste sperma heeft en dat sperma zal dan het ei gaan bevruchten. Kwekers van kruisingen in een volière komen dit wel eens tegen, dat er in één nest twee verschillende soorten kruisingen liggen en dat is omdat de pop door twee verschillende mannen bevrucht werd. Dus, indien een pop door meerdere mannen bevrucht werd, kan men in principe niet weten welke man welk ei bevrucht heeft (tenzij men dit achteraf kan afleiden uit de kleur van de jongen die geboren worden).



Vraag: één van mijn mannen stierf plots terwijl hij bij de pop zat. Ik heb dan een andere man bij de pop gezet, maar 24 uur later legde de pop al haar eerste ei. Welke man heeft dat ei bevrucht? Alle eieren?

Antwoord: aansluitend op de uitleg bij het antwoord op de vorige vraag, kunnen we stellen dat indien dit eerste ei bevrucht blijkt te zijn, het door de eerste man bevrucht werd. Wat de andere eieren betreft, is het moeilijker te bepalen en zal het afhankelijk zijn van de onderlinge sterkte van het sperma van elk van beide mannen.

Vraag: hoe komt het dat mannen meer eivoer eten dan poppen? En schimmels meer dan intensieve?

Antwoord: er waren niet zoveel kwekers die deze verschillen al opgemerkt hadden, voornamelijk omdat deze vogels bij hen in dezelfde vluchten bij elkaar zitten.

Enkele hints die naar boven kwamen:

- Mannen zijn heviger dan poppen, verbruiken meer energie en hebben meer eten nodig.
- Bij alle dieren (tot zelfs bij de mens) zou het mannetje meer eten dan het wijfje.
- Tijdens de rui hebben schimmels meer eiwitten nodig voor het aanmaken van hun pluimen dan intensieve.
- De vraag werd ook gesteld of een schimmel vogel sterker zou zijn dan een intensieve omdat hij meer eet?

Vraag: als er tijdens de rui veren gepikt worden, blijkt dat het eerder mannen zij die aan poppen pikken, en schimmels die aan intensieve pikken? Zelfs merk ik (DN) ook dat het eerder agaten zijn die aan agaats pastellen pikken als deze vogels in eenzelfde vluchtje zitten.

Antwoord: in het algemeen werd gesteld dat het niet normaal is dat er gepikt wordt, het duidt steeds op een tekort dat bepaalde vogels hebben, of op overbevolking, of iets dergelijks.

En misschien is het wel normaal dat de sterkere (mannen, schimmels) hun recht willen halen op de zwakkere (poppen, intensieve). Er werd ook opgemerkt dat men tijdens de rui moest zorgen voor voldoende 'speeltjes' voor de vogels zodat ze verstrooiing hebben. Dan zal er minder gepikt worden.

Vraag: pastel vogels worden gemakkelijk gepikt. Hoe komt dat? Hoe voorkomen?

Antwoord: geen volledige eensgezindheid op dit punt. We geven hier twee stromingen weer:

1. men moet zorgen voor een goede voeding: tijdens de rui moet het eiwitgehalte van

het voer hoger zijn dan in andere periodes, maar tegelijkertijd moet ook het aminozuurpatroon in orde zijn. Dat aminozuurpatroon ligt anders bij pastellen.

2. de keratine van de veer van een pastel zou 'zoeter' smaken dan die van andere vogels en dat zou 'uitnodigen' tot pikken. Sommige pastellen zouden er zelfs toe overgaan om zichzelf te pikken.

Wat dat 'zichzelf pikken' betreft, blijkt er wel een verschil te bestaan tussen de donkere (zwart, agaath) pastellen en de lichte (bruin, isabel).

Vraag: wie heeft er een verklaring voor dat poppen in vluchtjes méér eieren leggen dan in kleinere kweekkooien?

Antwoord: vooreerst wordt opgemerkt dat het aantal eieren dat een pop in haar leven legt, vooraf vastligt en genetisch bepaald is. Sommige poppen kunnen 35 à 40 eieren leggen, andere kunnen 50 à 55 eieren of zelfs meer leggen. Ook dit kan een eigenschap zijn (fokcapaciteiten) waarmee we rekening kunnen houden bij onze selectie.

Dit is echter onafhankelijk van het aantal eieren dat een pop in één legsel zal leggen. Meerdere liefhebbers hebben dit fenomeen vastgesteld. De vogels zitten in het algemeen rustiger in vluchtjes dan in (kleinere) kweekkooien. Misschien kan het een invloed hebben dat vogels in vluchten meer vliegen, dus beter getraind zijn en minder vet hebben.

Als meerdere poppen samen zitten in één vlucht, hebben ze misschien een natuurlijke drang om zichzelf zo goed mogelijk voort te planten t.o.v. andere vogels en daarom uit overlevingsdrang voor de eigen jongen meer eieren leggen?

Vraag: wat scheelt er aan een pop die wel nest maakt maar geen eieren legt? Onvruchtbaar?

Antwoord: het zou eventueel om een onvruchtbare pop kunnen gaan.

Mogelijke oplossingen:

- zulke pop nog een tijdje in een vluchtje zetten en daarna weer in een kweekkooi; in 80% van de gevallen zal ze dan wel leggen;
- zulke pop eieren van een andere pop geven en de jongen laten grootbrengen; in vele gevallen zal ze voor de tweede nest wél leggen.

Vraag: welke is de beste kweekmethode: eerst pop in de kweekkooi en later man erbij, eerst man en pop later, of beide samen?

Antwoord: de meningen en ervaringen hierover zijn verdeeld: alle systemen blijken aangewend te worden en kunnen alle goed gaan. Enerzijds is er wat voor te zeggen de vogels pas bij elkaar te zetten als ze 'klaar' zijn, anderzijds lijkt het positief te vermijden dat één van beide partners een 'territorium' zou afgebakend hebben.

De discussie leidt zelfs tot krasse uitspraken zoals: "Op dat het goed zou gaan, moet de man baas zijn in het kot – net zoals bij de mensen!".

Vraag: soms leggen poppen een zeer groot ei en bijna nooit kunnen we daar een jong uit kweken; hoe komt dat?

Antwoord: in een aantal gevallen zullen die zeer grote eieren niet bevrucht zijn.

Als ze wel bevrucht zijn zullen er meestal 2 dooiers in zitten en zullen zich dus twee jongen beginnen ontwikkelen; toch is in zulk ei maar één luchtkamer en enkel het jong aan de kant van de luchtkamer heeft een reële kans om geboren te worden.

Het zal echter in het ei gehinderd worden in zijn bewegingen door de aanwezigheid van het tweede jong, met als gevolg dat ook dit eerste jong in zulke grote eieren meestal dood blijft in het ei.

Vraag: hoe moet luteïne gebruikt worden voor geelkleuring en hoe lang moeten de vogels dat krijgen? Hoe ligt dit bij kleurstof in poedervorm? Is het nodig om bij gele vogels kleurstof te geven vanaf het leggen van de eieren?

Antwoord: Désiré heeft een tekstje voorbereid met een beschrijving van hoe hij luteïne geeft (dit is als apart artikel in de nieuwsbrief opgenomen).

Uit de tekst blijkt dat vloeibare luteïne in het eivoer tijdens de rui onherroepelijk resulteert in oranje vogels. Andere kwekers merken op dat dit met kleurstof in poedervorm niet het geval zou zijn.

Over de hoeveelheid kleurstof wordt opgemerkt dat het dikwijls een averechts effect heeft als men méér kleurstof wil geven: men moet ervoor zorgen dat de lever het kan opnemen, en alles wat men méér geeft dan die limiet, helpt niet en zorgt daarentegen voor leverklachten en slechte conditie van de vogels.



Vraag: er blijkt een verband te bestaan tussen de hoeveelheid donshaartjes (lengte, dichtheid) bij jongen van enkele dagen en de lengte en de dichtheid van de bevedering later.

Antwoord: wat verwarring rond deze vraag, voornamelijk omdat er oorspronkelijk donsveertjes stond i.p.v. donshaartjes, en sommigen dachten dat het over de onderliggende dons een de pluimpjes ging.

Er was wel een consensus dat 'veel plujsjes' op pas geboren jongen ook resulteert in dicht bevederde jongen.

Vraag: de kobalt werd ondertussen erkend als nieuwe mutatie in zwart en bruin; niet of nog niet in agaath en isabel; wie heeft daar bepaalde ideeën of theorieën over?

Antwoord: nogal wat discussie op dit gebied; Gilbert Vanden Borre merkt op dat hij de erkenning van de kobalt als aparte mutatie een flater vindt (hij ziet de kobalt eerder als een factor waarmee vele kleurslagen – klassieke en nieuwe – kunnen verbeterd worden).

De kobalt zorgt voor een vermeerdering van de phaeomelanine en voor de maximum pigment vogels (zwart, bruin) is dit zonder meer een verrijking. Bij de agaath en de isabel daarentegen treedt een reductie van de phaeomelanine op. En die twee zijn tegenstrijdig met elkaar, dus kobalt in agaath en isabel heeft niet veel zin.

Onenigheid: Jean Kenens merkt op dat heel wat kwekers het spijtig vinden dat een typisch kenmerk van de kobalt – namelijk dat hij eerder een dof dan een heldere vogel zou zijn – de voorbije jaren in de kweek weggedrukt wordt; Gilbert is het daar helemaal niet mee eens: het is niet omdat de eerste kobalten misschien wel dof vogels waren, dat dit een typisch kenmerk van deze factor hoeft te zijn en te blijven, voor hem zit het typische in de verrijking van de phaeomelanine die nu over het volledige lichaam verspreid is.



Vraag: is de kobalt mutatie enkel een verspreiding van de melanine over het volledige vederkleed? Of gaat het ook om een andere vederstructuur? Hoe komt het dat de azul factor zich bij de kobalt zo goed manifesteert? Heeft dat hiermee te maken?

Antwoord: Wilfried Deyaert heeft een aantal foto's bij van microscopisch onderzoek die erop duiden dat bij de kobalt inderdaad een andere structuur optreedt: de pigmentkorrels liggen veel meer verdeeld bij de kobalt. Dit zou de blauwfactor en de azul factor meer kans kunnen geven om zich te manifesteren.

Vraag: spontane bijkomende vraag: wat is de azul factor en is het een aparte mutatie?

Antwoord: azul zet bruine phaeomelanine uiterlijk om in grijze phaeomelanine; de beste vogels zijn vogels waarbij reeds door jarenlange selectie gezorgd is voor een vermindering van de phaeomelanine (heldere vogels) en de azul factor zorgt er dan voor dat het beetje phaeo dat overblijft wordt omgezet in grijs-waarneembare phaeomelanine.

Er is geen aparte standaard voor de azul. Ook hier gaat van Gilbert Vanden Borre een pleidooi uit om geen aparte standaard en mutatie te maken voor de azul, maar deze vogels gewoon te gebruiken om de bestaande kleurslagen te verbeteren.ogal wat discussie op dit gebied; Gilbert Vanden Borre merkt op dat hij de erkenning van de kobalt als aparte mutatie een flater vindt (hij ziet de kobalt eerder als een factor waarmee vele kleurslagen – klassieke en nieuwe – kunnen verbeterd worden).

nogal wat discussie op dit gebied; Gilbert Vanden Borre merkt op dat hij de erkenning van de kobalt als aparte mutatie een flater vindt (hij ziet de kobalt eerder als een factor waarmee vele kleurslagen – klassieke en nieuwe – kunnen verbeterd worden).

Vraag: de kracht en doeltreffendheid van de meeste bestrijdingsmiddelen van bloedluizen werd de voorbije jaren gevoelig verminderd; wat is tegenwoordig het beste middel.

Antwoord: DN heeft informatie over het product 'Homeshield', www.homeshield.nl , in een apart tekstje meegebracht (wegens plaatsgebrek verschijnt er een apart artikel in de volgende nieuwsbrief). Dit is een doeltreffend middel – én onschadelijk voor de vogels – dat de waslaag van de luizen aantast en ervoor zorgt dat ze uitdrogen.

Onze vriend Jean Kenens bezorgde nog een aantal artikels over deze materie, die we in onze nieuwsbrieven mogen en zullen opnemen.

Tot zover de vragen die tijdens de vergadering konden behandeld worden. De overige vragen houden we bij voor een volgende gelegenheid.

Désiré

HEEFT DE STAND VAN DE MAAN INVLOED OP

HET KWEKEN?

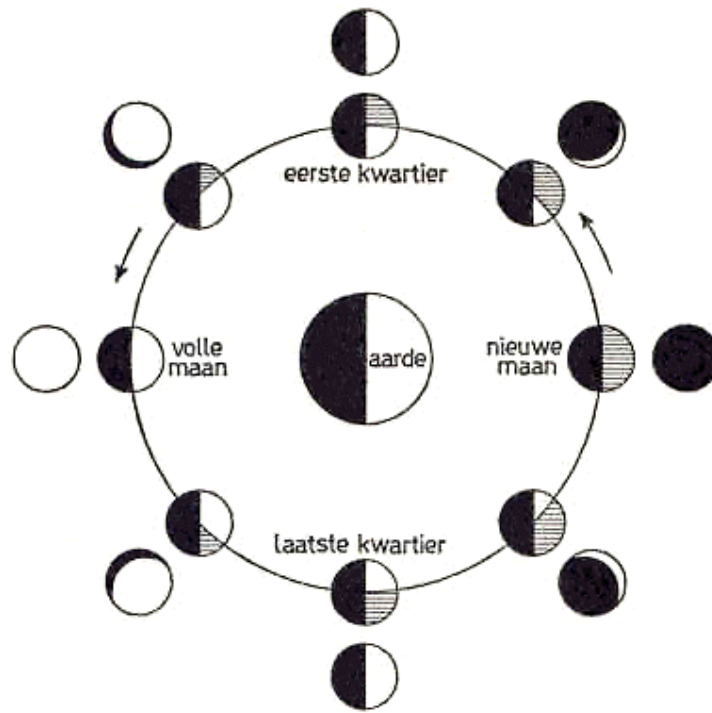
De overtuiging dat de maanstand een invloedrijke factor vertegenwoordigt bij de kweek is bij mij stilaan gegroeid naarmate ik het artikel doornam van D.V. Belding uit Engeland. Werkwijzen en feiten die zich baseren op het maaneffect vindt men genoeg, de imkers en de biologische tuinders kennen dit fenomeen en houden terdege rekening met de stand van de maan en raadplegen desnoods een biologische zaaikalender om het tijdstip te vinden voor het zaaien van een bepaalde teelt. En welke imker kent de zaaikalender niet van Maria Thun? Maar laten we mijnheer Belding aan het woord!

"Ik heb in de loop van de jaren een groot deel van mijn studies aan dit onderwerp – invloed van de maanstand – gewijd en ben tot de overtuiging gekomen dat de datum gekozen voor het koppelen van de duiven het verschil kan uitmaken tussen succes of falen. Tot mijn eigen voldoening heb ik aangetoond dat men wel degelijk rekening dient te houden met de maancyclussen als men succes nastreeft. Zeker en vast zijn er verschillende duivenmelkers die niet akkoord gaan met het grootste deel van deze theorie omdat ze het nog niet hebben uitgeprobeerd of de verkeerde maanstand hebben uitgekozen bij het koppelen van hun duiven.

Ik geef toe dat wanneer ik voor het eerst hoorde van deze methode, ik het al lachende wegwuifde en mij zeer kritisch opstelde tot ik me realiseerde, dat degene die mij die inlichtingen gaf veel mooiere uitslagen boekte dan ikzelf. Dat stemde mij tot nadenken en ik kwam tot de slotsom dat er wel een stukje van waarheid in de methode kon schuilen. Maar daar ik meewarig had geglimlacht met mijn kameraads inlichtingen kon ik er zeker staat op maken dat hij zijn lippen gesloten zou houden als ik nadere informatie wilde en dat maakte mij sterk om de geheimen rond dit onderwerp te ontdekken, als er iets te ontdekken viel!

Het volgende kweekseizoen schoot ik aan de arbeid en koppelde telkens twee paren op elk van de vier hoofdmaanstanden. Ik dacht dat ik enkel de beste jongen van deze koppelingen diende te nemen om een treffelijk antwoord te verkrijgen maar het was niet zo simpel als dat! Het resultaat van mijn bevindingen over de kweek was het volgende: de jongen voortspruitend uit de koppeling bij nieuwe maan waren ondermaats, de jongen uit de paren bijeengezet op het eerste kwartier waren al niet veel beter, alhoewel er eentje bij was dat hoog scoorde op zijn eerste vlucht. Diegene gepaard op het laatste kwartier gaven jongen die beter vlogen maar niet uitzonderlijk. De duifjes geboren bij volle maan gaven mij twee winnaars, een tweede en een derde prijs. Resultaat: mijn eerste seizoen gekoppeld volgens de maancyclussen gaf de volledige voorkeur aan de volle maan.

Dan gaf ik mij rekenschap dat die goede jongen voortkwamen uit mijn beste kweekkoppels die normaal al goede jongen gaven. Hoe kon ik er dan zeker van zijn dat de maanstand er voor iets tussen stak? Daarom koppelde ik de helft van mijn kwekers bij nieuwe maan en de andere helft bij het eerste kwartier en dit voor de eerste ronde. Voor de tweede ronde jongen werd de ene helft bijeen gezet op het laatste kwartier, de andere helft bij volle maan. Het resultaat van dat jaar was dat de jongen van de nieuwe maan praktisch alle verloren gingen, die van het eerste kwartier waren niet veel beter, slechts drie kon ik behouden. De jongen van het laatste kwartier vlogen tamelijk, echter zonder veel succes. De volle maan jongen vlogen goed en veroverden verschillende prijzen. Na deze tweede proef begon ik deze maantheorie zeer ernstig op te nemen. Het volgende jaar deed ik een gok want ik was vast besloten de feiten van de laatste twee seizoenen duchtig op de proef te stellen.



Ik paarde al mijn duiven gedurende de week van de nieuwe maan en het eerste kwartier. Steunend op de gegevens van de twee voorgaande jaren zouden de resultaten ondermaats moeten zijn en dat waren ze! Het was het slechtste seizoen met de jonge duiven dat ik ooit heb meegemaakt. Maar toch rezen er nog twijfels. Kon het zijn dat mijn kwekers in slechte doen waren dit jaar? In ieder geval kwam ik tot de conclusie dat nieuwe maan en eerste kwartier slechte broedperiodes waren. Het volgende seizoen paarde ik al mijn kwekers bij volle maan en wat had ik een prachtig duivenseizoen! Elke jonge duif vloog prijs. Ik was ten zeerste tevreden tot het tot mij doordrong dat de jongen van de volle maan het als oude niet zo goed deden als die van het laatste kwartier. Ik werd daardoor in de war gebracht, alhoewel ik goed wist en voelde dat ik de goede weg bewandelde met deze maantheorie en dat ik mijn tijd niet verspeelde maar ik beken dat ik met de puzzel nog niet in de goede banen zat!

Ik raadpleegde over dit onderwerp een kanariekwaker. Helaas had deze laatste nog nooit iets gehoord over deze theorie. En toch! Na enige uitleg van mijnentwege groeide zijn interesse en hij verzocht mij zijn nauwkeurige aantekeningen verspreid over verschillende jaren nauwgezet door te nemen. Uren aan een stuk doken we samen in zijn notities en vergeleken ze met mijn grafiek. Wanneer we volledig klaar waren met onze analyses en vergelijkingen steeg onze verbazing ten top. Immers de kanaries die de laatste wedstrijd wonnen waren jongen bebroed gedurende of in de buurt van nieuwe maan en oudere winnaars kwamen uit nesteieren die in het nest lagen rondom het tijdstip van het eerste kwartier. Deze bevindingen stonden lijnrecht in tegenspraak met hetgeen ik in mijn onderzoek over mijn reisduiven had vastgesteld. In feite had deze kanariekwaker zelfs geen enkele kanarie in zijn volière die gedurende de volle maan als broedsel in het nest lag.

Ontmoediging

Ik besprak al mijn conclusies met een sterspeler (duivenmelker) uit de omgeving. Hij gaf mij de raad om met beide voeten terug op de grond te komen. Volgens hem besliste enkel het geluk in het chromosomenspel over slechte of zeer goede duiven. Op dat ogenblik was de verwarring in mijn geest over dit onderwerp zeer groot en ik moest deze melker gelijk geven en doekte alles op in de koelkast.

Heraanknopen met de theorie

Het volgende gebeurde. Mijn broer, die mijn duiven bezat, besloot wegens zijn

aanstaande huwelijk de duiven van de hand te doen. Op het goede moment verkochten we de duiven en ik dacht niet meer aan de maantheorie. Zo verliepen enkele jaren tot op een zonnige dag ik met mijn vader een oude vriend van hem ging afhalen aan het station. Omdat het nogal warm was en we trek hadden in een biertje, installeerden we ons rustig op het terras van het dorpscafé. Na een tijdje sprak ik van opstappen omdat ik nog het een en het ander wilde zaaien. Toen mijn vaders vriend dat hoorde, zei hij dat het beter was met die activiteiten nog een beetje te wachten. Hij trol een agenda uit zijn vestzak, keek het in, en verklaarde dat het best was nog tien dagen te wachten, dan stond de maan in gunstige positie om het zaad aan de grond toe te vertrouwen.

Mijn vader, die aan tuinieren een broertje dood had, dacht dat zijn vriend een mopje vertelde. Ik daarentegen luisterde met volle spanning. Vroegere gebeurtenissen verschenen in mijn herinneringsspiegel. Temeer daar mijn vaders vriend een gekend iemand was in de kringen van biologisch tuinieren.

Hij vertelde ons dat de maancyclussen van vitaal belang waren voor de tuingewassen en dat het ook gold voor de sierteelt. Er moesten volgens hem zekere richtlijnen in acht genomen worden zoals: bloemen zaaien bij nieuwe maan, sla eerste kwartier, rozen en bomen laatste kwartier en patatten, Brusselse spruitjes enz. zaaien bij volle maan.

Het verband

Ik vertelde aan mijn vaders vriend mijn bevindingen omtrent de maantheorie en de invloed van de maan op het kweken van reisduiven. Natuurlijk kon hij mij niet voluit helpen maar hij vertelde dat bloemen en planten voor tentoonstellingen altijd gezaaid werden of geplant in de serre bij nieuwe maan. Plots herinnerde ik mij de kanariëkwaker, die zijn beste showvogels zaten in het ei met de nieuwe maan. Nu werd de interesse die ik vroeger had voor dit onderwerp als herboren. Want, zo was mijn redenering, als uitstekende tuinders ten eerste in de maancyclussen met haar invloeden geloofden en er terdege rekening mee hielden, waarom zou de maan dan geen invloed hebben op andere levensvormen zoals reisduiven? Of is de maan zoals nog veel mensen geloven, maar een simpel stukje stof aan de hemel?



Gedurende lange tijd had ik geen duiven. Maar met het verlangen om dieper in te gaan op het mysterieuze onderwerp bezocht ik enkele duivenhokken en nam notities van de data waarop de melkers hun duiven koppelde. Ik herinner mij nog dat ik tot een liefhebber zei, dat zijn jonge duiven een schitterend seizoen zouden vliegen. Waarom? Omdat volgens mijn kaarten, hij zijn kwekers op het geschikte moment koppelde. De melker dacht dat ik dat zei omdat zijn jongen er zo buitengewoon goed uitzagen en hij lachte met mij. Maar, wie laatst lacht, best lacht, en dat was ik. De melker had een buitengewoon seizoen en ik kon hem ervan overtuigen steeds de juiste data in het oog te houden bij het koppelen. Wat hij deed en zijn duiven vlogen de successen bijeen en hij werd een fervent aanhanger van de maantheorie.

De eerste voorwaarde om succes te behalen met het toepassen van een systeem of theorie is het bezit van goede duiven en daarbij moet de melker de eigenschappen van een zeer goed duivenkweker vertonen. Zonder dat aan beide condities is voldaan, is het toepassen van eender welke theorie uit den boze! Zo zullen twee slechte duiven gepaard op de juiste datum meer dan waarschijnlijk ook slechte duiven voortbrengen. En waar een uitstekend melker uit een slechte duif misschien iets kan halen, zo kan het ook zijn dat een slechte melker een goede duif naar de vaantjes helpt.

Om terug het onderwerp aan te snijden. Ik ging in praktijk weer verschillende hokken bezoeken, datums opschrijven en nota's invullen. In mijn vrije tijd las ik al de beschikbare lectuur over het onderwerp zodat ik meer over het koppelen van duiven afwist dan tevoren. Ik haalde weer duiven op mijn hok, met de afspraak er zo weinig mogelijk te houden. Zes oude duiven met een prachtige pedigree en afstammend van

ouders die zelf wedstrijden wonnen, vonden de weg naar mijn hok.

Even naast het onderwerp, mijn standpunt is: als je winnaars nastreeft, koop dan jongen uit recente winnaars en niet uit kampioenen die in jaar en dag geen mand meer gezien hebben. Dus ik koppelde mijn zes duiven en wel op volgende manier: één paar drie dagen voor volle maan, één paar bij volle maan en het laatste paar, drie dagen later. De zes jongen die eruit kwamen behield ik, alsook twee anderen die een goeie vriend voor mij gekweekt had. Ik beëindigde het seizoen met nog alle zes de jongen, die een schitterend palmares vlogen met o.a. zeven overwinningen. Nu was ik er helemaal van overtuigd dat de maan bij manier van spreken een goede hulp kon zijn bij het kweken! Het volgende jaar koppelde ik op dezelfde manier en weer vlogen de duiven goed en wonnen uitstekende prijzen, maar niet zoveel als ik er had verwacht.

Met die klasse van duiven die ik bezat en met mijn kennis over de maantheorie moest ik volgens mijn overtuiging ergens tussen de topprijswinnaars staan en dat was het niet. Ik was zeer teleurgesteld omdat mijn verwachtingen niet helemaal uitkwamen. Er moest nog iets haperen aan mijn theorie. Gelukkig staken in mijn bibliotheekkast nog al mijn nota's van over al de jaren heen en ook deze van de tuinier. Gedurende de volgende wintermaanden bestudeerde ik opnieuw al mijn gegevens in de hoop een goed antwoord op al mijn vragen te vinden.

De enige houvast die ik vond was dat volle maan duiven het als oude niet zo goed deden als deze van het laatste kwartier. Ik maakte een gedetailleerde studie van mijn kweekgegevens en vond het antwoord dat ik verwachtte. De duiven van het laatste kwartier die mijn duiven van volle maan versloegen, stamden af van volle maan duiven en de volle maan duiven kwamen uit ouders die in het laatste kwartier geboren waren. De vraag rees: zou nu dit verschil van enkele dagen zo'n groot belang hebben? Om dit helemaal uit te testen koos ik duiven met dezelfde geboortedatum en koppelde hen zodanig dat de jongen enkele dagen voor, op, of enkele dagen na volle maan zouden geboren worden. De jongen uit deze koppelingen vlogen bijzonder goed, beter dan de voorgaande seizoenen. Toch dacht ik dat het nog beter kon, niet alleen voor het geldgewin, maar wel om te bewijzen dat de maantheorie niet alleen een theorie is, maar een belangrijk feit.

Ik ging nogmaals alle opzoekingen na en vond volgende conclusies. De Duiven gekoppeld drie dagen voor volle maan gaven de meeste winnaars, maar voortgaande op de geboortedag staan de jongen van volle maan aan de absolute top. Daarom is het antwoord op mijn vragen: de geboortedatum telt en is bepalend – in goede of slechte zin – voor de vliegcarrière van de duif!

Het volgende jaar koppelde ik de nieuw gekozen kwekers twee dagen voor volle maan en de vaste koppels bij volle maan. Dat gaf als resultaat dat elke jonge duif het daglicht zag bij volle maan en het werd een reuze jaar. Alle jongen vlogen prijs en wonnen verschillende eerste prijzen!

Er is nog meer! De dag dat ik de duiven koppelde was de laatste dag van volle maan juist voor het feest van St-Valentijn. Waarom dan? Ik heb geen enkele specifieke reden, behalve dat de legende daar is en het feit dat in de natuur de liefde ontluikt en dat die periode, naar mijn mening het best geschikt lijkt om te kweken en daarbij moet je elke kans die een verbetering van je jongen kan inhouden met twee handen grijpen.

Ik ga nu een kort overzicht geven van de echte feiten of de effecten van de maanstanden, waargenomen bij mijn eigen duiven.

Nieuwe maan: deze duiven zijn uiterst geschikt voor schoonheids-wedstrijden, maar voor vluchtwedstrijden een hopeloos geval.

Eerste kwartier: Op het eerste gezicht schijnen het goede duiven te zijn. Ze vliegen en trainen goed. Maar van deze jongen gaan er veel verloren bij het dagelijks uitvliegen en die overblijven doen het wel goed in gemakkelijke vluchten, maar eenmaal dat er te werken valt, geven ze het op.

Laatste kwartier: zijn all-round vliegers, vooral als ze juist op het laatste kwartier geboren worden en wat meer is: bij moeilijke vluchten kun je op hen rekenen.

Volle maan: in mijn opinie de beste periode bij uitstek. Er verbleven 18 jonge duiven op mijn hok, 17 waren bij volle maan geboren en alle 17 toonden zich overwinnaars. En dan als kwekers voldeden ze volledig en ik kan in alle eerlijkheid vertellen dat ik nooit, ik druk erop, nooit een jong geboren bij volle maan verloren heb! We zien dat we de beste resultaten verkrijgen door onze kwekers – die ook geboren zijn bij volle maan – te koppelen bij volle maan. Er is niets zo gemakkelijk en niemand hoeft er zijn kop over te breken. De duivenmelker die veel jonge duiven aan huis verleert, zou zijn nota's even moeten inkijken en zal dan waarschijnlijk verstoeld staan van het resultaat. Die nota's zullen hem met bijna uiterste zekerheid vertellen, dat hij zijn kwekers op een ongunstig moment koppelde.

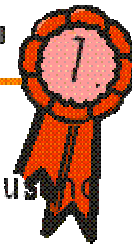
Dat de eieren kipten op een ogenblik van slechte maanstand en dit feit één van de oorzaken is van het groot verlies! Ik ga nog een beetje verder door te voorspellen – en ik ben er haast van overtuigd – dat hun jongen bij nieuwe maan het daglicht zagen. Natuurlijk zullen verschillende lezers hun schouders ophalen en ongelovig dit artikel lezen. Deze brave Thomassen moeten even hun duivendagboek te voorschijn halen en even nagaan hoe de maanstand was bij de geboorte van hun kampioenen! Op deze manier kan iedereen direct mijn maantheorie aan de werkelijkheid toetsen.

En wat kunnen we nog meer halen uit hetgeen we totnogtoe hebben gelezen! Wie van ons heeft er nog geen duif bijgehaald – gekregen of voor een mooie som gekocht – duif, die uit goede kwekers of uit kampioenenouders afstamt en na verschillende pogingen moeten we de pijp aan Maarten geven, omdat we nu eens niets, maar dan ook niets fatsoenlijks uit deze duif kunnen trekken. En waarom slaagt mijn buur er wonderwel in om met een broer of zuster, maar dan van een ander nest, er kampioenen uit te kweken? Ik ben er heilig van overtuigd dat de goede duif bij volle maan en de slechte bij nieuwe maan geboren werd.

Het punt is dat de maancyclus u kan helpen kampioenen te kweken uit goede duiven. Eerder heb ik u verteld hoe en wanneer ik mijn duiven koppelde. Lukt het niet met een bepaald koppel en komen de eieren te laat, dan worden ze gekookt en genuttigd bij het ontbijt!", aldus Mr. Belding.

N.v.d.r. Dit artikel werd ons bezorgd door onze vriend Jozef De Coene, die het zelf gekregen had van Dhr. Eddy Wettinck, een duivenkweker. Het artikel werd jaren geleden gepubliceerd in een duivenblad door Dhr. W. v.d. Broeck.

SELECT



professionelles Aufzuchtfutter für das nächste Jahrtausend

Made in Germany - aus dem Hause HUNGENBERG

SELECT Top 2000 • SELECT Canary • SELECT Exotic
SELECT Mosaik • SELECT Heiler • SELECT Budgie
SELECT Sitt • SELECT Mauser/Muta
SELECT Multi Complet • SELECT Animal Card



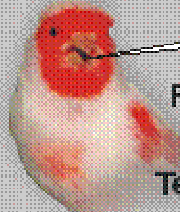
professionale pastoncino
professional eggfood
professioneel eivoer
professionnel patée d'élevage

Including all essential vitamins, minerals, trace-elements,
aminoacids and fruit-oligosaccharide.

Contient tous essentiel vitamines, minéraux, oligo-éléments,
acides amino et fructo-oligosaccharides.

In 1kg, 5kg(bucket / seau) und 5kg(bag / sac)

Für optimale Züchterfolge und außergewöhnliche Schausergebnisse
HUNGENBERG voor succesvolle kwekers een kwaliteitsbegrip
HUNGENBERG - professionnel produits pour la éleveurs de succès



Futtermittel Hung**e**nberg

www.futtermittelhungenberg.de

41464 Neuss/Germany • Am Krausenbaum 50a

Tel.0049(0)2131/940282 • Email: info@futtermittelhungenberg.de

GEELKLEURING MET LUTEÏNE BIJ GELE KANARIES

Ik denk dat vele mensen verschillende dingen doen en verschillende producten gebruiken. Ik denk ook dat er niet één product is dat beter is dan de andere, maar dat men wat moet zoeken naar de juiste dosering, in functie van een heleboel andere factoren.

Laat me beginnen bij het begin: waarom die kleurstof geven? Zoals jullie weten krijgt de vogel zijn kleur pas door het ruien. Nu is het zo dat de vleugel- en staartpennen tijdens de eerste rui niet mee geruid worden en in principe steeds bleker zullen zijn dan de andere veren. Dat zou een jaar later niet meer het geval mogen zijn, aangezien de vogel dan alle veren en pluimen ruit.

Wat deed men vroeger? Men ging de staart- en vleugelpennen uittrekken en de 'tweede pen' die terugkwam, had dan wél meer kleur (dat is eigenlijk de pen die de vogel het tweede jaar zou krijgen). Er zaten natuurlijk nadelen aan die aanpak: gebroken vleugels tijdens het trekken, pennen die 'scheef' getrokken werden zodat de schacht van de veer beschadigd of geforceerd was, en de nieuwe pen scheef terugkomt. Gevolg: spreidstaarten, vleugelpennen die niet passen en afhangen (haakvleugels), etc. Daarbij komt natuurlijk ook dat het 'systeem' van de vogel veel meer eiwitten moet leveren dan normaal omdat méér pennen moeten aangemaakt worden. Dus moet men de voeding aanpassen en méér eiwitten geven, waardoor de vogels wat heviger zitten en elkaar gemakkelijk pikken, waardoor alle werk natuurlijk vergeefs is. Men kon dit systeem dus enkel 'goed' toepassen door erg voorzichtig te werk te gaan en elke vogel apart te houden in een kooi.

Van vóór ik met kanaries herbegonnen ben (in 1995), was men overgeschakeld op kleuradditieven die men aan de vogels geeft in het nest. Daardoor ging men de kleurzones die in de pennen zitten, wat intensifiëren, zodat de eerste pennen meteen de kleur hebben die normalerwijze een tweede pen zou hebben. Hier begint nu al de eerste zoektocht: afhankelijk van de hoeveelheid kleur die de vogel zelf bezit (verschilt van vogel tot vogel, en zeker van de ene kweker tot de andere), van de voeding die men geeft, van het klimaat (vb België t.o.v. Italië of Spanje), moet men de juiste dosering zoeken. De bedoeling moet zijn dat de kleur van de vogel, over slagpennen (vleugels en staart) en andere veren zo gelijkmatig mogelijk is.

Let wel: hét belangrijkste punt is SELECTIE! Met kleurstof kan men van een slechte vogel geen goede maken: dat zijn sprookjes! In de pen van de vogel zit aan de buitenkant een strookje met kleur, naar de binnenkant toe en aan de andere kant van de nerf is de pen kleurloos (wit). Bij sommige vogels is dat gekleurde strookje maar 0,5mm breed, bij andere vogels kan dat tot 1,5mm gaan. Kijk nu naar een vleugel of een staart als naar schaliën op een dak: de ene pen schuift over de andere; Als een vogel een voldoende brede kleurstrook in zijn pennen heeft, dan zullen die gekleurde delen elkaar overlappen en dan krijgt men een globale, gele indruk. Maar als het gekleurde strookje te smal is, dan zullen de pennen niet ver genoeg over elkaar kunnen schuiven en dan heeft men geel-wit-geel-wit-geel-wit-etc wat een globale indruk geeft die wit of op zijn minst 'bleek' is en niet in harmonie met de rest van de vogels. Dus: selecteer steeds vogels met zo breed mogelijke kleurband in de pennen! Dat geldt uiteraard niet enkel voor vetstof gele vogels, maar voor alle gekleurde vogels, geel of rood, vetstof of gepigmenteerd!

Volgend punt: het is enkel de bedoeling om die slagpennen wat meer kleur te geven, dus men moet enkel in het nest die kleurstof geven. Mijn systeem is het volgende: zolang de jongen in het nest zitten (in de kweekkooi), krijgen de vogels eivoer mét kleurstof. Zodra de eerste jonge op de kant van het nest gaat zitten (normalerwijze na 18-19 dagen), neem ik de jongen en de pop uit de kweekkooi en zet ze in een klein vluchtje (meerdere poppen met hun jongen bij elkaar; alle poppen voeren dan alle jongen): in die vluchtjes geef ik geen kleurstof meer.



Als een vogel achteraf een pen verliest, of je moet toch een gebroken pen uittrekken (als je met zo'n vogel naar een show wil), dan is er geen kleurstof meer nodig want de nieuwe pen zal automatisch meer gekleurd zijn, en als je een goede dosering gebruikt hebt, zou die kleur dezelfde moeten zijn als die van de andere pennen.

Wat gebeurt er als je tijdens de rui ook kleurstof geeft? Heel simpel: dan krijg je oranje vogels, waarmee je op een show niets kan doen en die niemand wil.

Een uitzondering daarop – is gebleken – zijn de ivoor vogels. Om één of andere reden is dat oranje neveneffect er niet bij de ivooren en worden ze gewoon 'donkerder ivoor'. Sinds enkele jaren zijn enkele kwekers begonnen met het constant geven van kleurstof aan ivoor vogels, ook tijdens de rui. Ik ben daar zelf tegen, maar er is gebleken dat de keurders op de shows steeds de diepste vogels kozen zodat ondertussen alle ivoor kwekers het hele jaar door aan hun ivoor vogels kleurstof geven. Ik ook, ik kan niet anders als ik met ivoor vogels naar een show wil. Maar ik ben er tegen ...

Geen enkele kleurstof is gezond voor de vogels! Het belast de lever! Daarom geef ik mijn ivoor vogels éénmaal per week water met Biochol (van Oropharma), een ander product is Sedochol. Beide producten 'ondersteunen' de leverfunctie.

Welk product en hoeveel?

Toen ik in 1995 herbegon, ben ik gestart met een vloeibaar product Luteïne, dat ik aanschaf bij een K.B.O.F. club, waarin ik ook lid ben. Er zijn ondertussen ook veel producten in poedervorm op de markt (Yellux van Orlux, Bogen heeft een product, Quiko, etc, etc). Ik ben blij met wat ik doe, dus verander ik niet. Maar ik durf ook niet te beweren dat die andere producten minder goed zouden zijn, of beter, ik heb ze gewoon nooit geprobeerd.

Hoe gebruik ik dat product? In een plastic waterfles van 2 liter doe ik 100ml (5%) vloeibare luteïne en vul de rest aan met water. Die oplossing gebruik ik om de rusk in mijn eivoer vochtig te maken. Ik gebruik nogal veel rusk, zodat mijn eivoer tamelijk slap is (ongeveer 50% van mijn eindproduct is rusk). Nadat dat water met luteïne in de rusk is ingetrokken, voeg ik mijn eivoer toe (in mijn geval 2/3 Van Obbergen en 1/3 Quiko) en men het geheel. Ik doe ook kiemzaad (Beyers kanarie kiemzaad) in mijn eivoer. Zoals gezegd krijgen de gele vogels enkel eivoer met luteïne zolang de jongen in de kweekkooi zijn (18-19 dagen). Achteraf krijgen ze hetzelfde eivoer, maar waarbij de rusk is vochtig gemaakt met gewoon water zonder luteïne. Mijn vogels krijgen jaar in jaar uit elke dag eivoer.

Waarom moet je zelf zoeken? Enkele voorbeelden:

- Sommige mensen geven geen kiemzaad in het eivoer. Kiemzaad bevat ook luteïne, dus als men dat niet doet, zal men de dosis bijkomende luteïne misschien

- wat moeten opvoeren.
- Sommige mensen geven wel kiemzaad in het eivoer, maar geven tijdens de rui geen eivoer, enkel in de kweek. Voor de ivoren zal dat dan wel een invloed hebben en zou men dan vb luteïne in het drinkwater moeten toevoegen (aangezien ik dit niet doe, kan ik je niets zeggen over welke dosering aangewezen zou zijn).
 - Kwekers in zuiderse landen geven een veel slappere zaadmengeling dan wij, omwille van de warmte. Bij hen is het praktisch alleen witzaad omdat raapzaad en dergelijke teveel vetten bevatten waar de vogel niet vanaf geraakt in het warmere klimaat. Dus die mensen zullen misschien ook wat méér kleurstof moeten geven dan wij hier.
 - Enz.

Voilà, veel geheimen zijn er hier niet bij, ik kan je enkel vertellen wat ik doe. Vergeet vooral het belangrijkste punt niet: selectie!

Désiré

	<h1>Bakker</h1> <h1>Volière Bouw</h1> <h1>Kunstof kweekkooien</h1>
<p>Openingstijden:</p> <p>Maandag t/m vrijdag 9:00uur – 17:00 uur</p> <p>Zaterdag op afspraak</p>	
	<p>Aluminium Volieres op maat</p> <p>Voliere onderdelen</p> <p>Nachthokken op maat</p> <p>Kunstof kweekkooien in diverse soorten en maten</p> <p>Ziektekooien</p> <p>Accessoires</p> <p>Voeding</p> <p>Voederartikelen</p>

ZWARTGRIJSVLEUGEL

Maar weinig kleuren binnen het vraagprogramma van de kleurkanaries kunnen het opnemen tegen de natuurlijke schoonheid van een zwartgrijsvleugel. Dat we deze prachtige vogels niet vaker op de shows zien is spijtig en ook onbegrijpelijk. Plaats een goede tentoonstellingsvogel in het zonnetje en je bent voor altijd verzot op deze wonderschone loot aan de kanariestamboom. Het prachtige kleurenspeel op het rugdek van de hamerslagtekening zie je bij geen andere mutant.

Tot voor kort geleden sprak men van de zwartpastelgrijsvleugel. Sinds enige tijd is de toevoeging "pastel" komen te vervallen. Eigenlijk zou alleen de term "grijsvleugel" al voldoende informatie moeten geven om te weten over welke vogel we het hebben. De mutatie grijsvleugel is een versterkte werking van de pastelfactor en kweken we alleen in de zwartserie. Dit vanwege het feit dat de karakteristieke hamerslagtekening alleen verschijnt bij vogels die in het bezit zijn van maximaal zwarte eumelanine. Zelfs bij de poppen uit de zwartserie verschijnt de volle hamering niet. Een rugdekbestreping van twijfelachtige kwaliteit is het meest haalbare bij de poppen. De kenmerkende grijze vleugelpennen zullen grotendeels wel verschijnen maar in de staartpennen is het verschil tussen man en pop al goed duidelijk.



De goede grijsvleugels voor de tentoonstellingen zijn te kweken door een volle grijsvleugelman te paren aan een pop van het grijsvleugeltype. Een pop die nog wel restanten van bestreping laat zien, maar die in de vleugelpennen al behoorlijk is opgebleekt. Dit is dan ook de meest aangewezen weg voor de beginner. Schaf bij een gerenommeerd kweker van grijsvleugels een aantal koppels aan. Let vooral op de bevedering. Aangezien de hamering het best tot uiting komt bij de schimmelvogels zal de kweek daar op gericht zijn. Vaak met als negatief punt dat de bevedering in de flanken te lang wordt. Soms zelfs lichte neiging gaat vertonen tot frisering. Als we éénmaal in het kweken van de grijsvleugel wat meer ervaring hebben opgedaan kunnen we altijd nog eens een grijsvleugelman paren aan een klassieke pop (in het bezit van het volle zwarteumelanine) uit de zwartserie. Die paring zal als resultaat klassieke mannen geven die pastelverervend zijn en volle pastel poppen. Hieruit kunnen we concluderen dat de pastelfactor geslachtsgebonden vererft.

Het totaalbeeld van de grijsvleugel wordt bepaald door:

- Donkere hoorndelen, in overeenstemming met het melaninebezit.
- Opgebleekte grondkleur, wel egaal doorgekleurd tot in de flanken.
- Grijze vleugel- en staartpennen. Alleen de toppen zijn zwartgrijs.
- Perfecte hamering in rugdek en flanken.

De grijsvleugels worden op de shows gevraagd met witte (dominant of recessief), gele of rode lipochroomtint. Laten we de diverse mogelijkheden eens bekijken;

Zwartgrijsvleugel wit. Meestal in dominant wit vanuit de kweek samen met de grijsvleugel in geel. Met de witte ondergrond is er op de keuring geen onderscheid tussen intensieve en schimmel exemplaren. Wel weten we dat de schimmelvogel de betere tekening laat zien. Naar mijn mening niet te overtreffen door grijsvleugels met gele of rode ondergrond.

Zwartgrijsvleugel geel. Kunnen we zowel intensief als in schimmel naar de shows brengen. De schimmelmannen laten weer de betere hamering zien in het rugdek, de intensieve exemplaren zijn voller van kleur. De keuze zal bepaald worden door de kwaliteit van de vogel. In mozaïek zal de vogel ook zeker successen kunnen boeken, uiteindelijk is de mozaïek een schimmelvogel. Een goede hamering is dan ook zeker mogelijk.

Zwartgrijsvleugel rood. Zowel de intensieve als de schimmel exemplaren kunnen we tentoonstellen. De zwartgrijsvleugel rood intensief is het moeilijkst te kweken met een goed gehamerd rugdek. In schimmel een fraaie verschijning. Let wel weer scherp op de bevedering. In mozaïek een prachtige vogel die elke bezoeker tot stoppen dwingt. De felrode borst en masker geven op de grijsvleugel een maximaal contrast.

- Schimmel x schimmel geeft na een aantal jaren een grote kans op problemen met de bevedering. Zet in de kweek regelmatig intensieve vogels in.
- In de jeugdruï krijgen de vogels (zeker de mannen) last van verenpikken. Het doorkomen van de vleugeldeukveren gaat wel eens gepaard met een bloedpennetje. Zodra de anderen dat in de gaten krijgen wordt er verwoed jacht gemaakt op de ongelukkige. Resultaat zal zijn een aantal verwoeste vleugelpennen. Om die weer netjes te krijgen moeten ze getrokken worden. Gevolg is dat de pen dan niet meer volledig grijs terug komt maar meer als een pen van een pastelvogel. Op tijd zo'n vogel apart zetten is de enige remedie. Na een weekje rust met regelmatig fris badwater is de vogel wel weer zodanig opgeknapt dat hij terug kan. Een wakend oog van de liefhebber blijft geboden. Maar dat is eigenlijk bij alle pastellen.

Rob

Kristel.

Nota Fr.Begijn – Bron: www.Birdweb.nl - (met toestemming overgenomen ten behoeve van de leden V.v.N.K. 05/2007)

Algemene vergadering
17 juni, 9 uur 30
Wijnhuis Geel
Wij verwachten jullie !

BETALING LIDGELDEN 2008:

Leden kunnen hun lidgeld nog altijd vereffenen op de algemene vergadering of via overschrijving op één van volgende rekeningen:

- voor België op rekening 979-6350462-71 bij Argenta,
- voor Nederland op rekening 130200409 RABOBANK Prinsenbeek

telkens met vermelding van het corresponderende lidgeld (zie tabel hieronder)




Belgische leden

Lidgeld VvNK	10,00€
Lidgeld VvNK + AOB met tijdschrift	27,00€
Lidgeld VvNK + AOB zonder tijdschrift	17,50€
Lidgeld VvNK + KBOF Witte Spreeuwen	26,00€
Lidgeld VvNK + AOB met tijdschrift + KBOF Witte Spreeuwen	43,00€
Lidgeld VvNK + AOB zonder tijdschrift + KBOF Witte Spreeuwen	33,50€
Lidgeld VvNK + NBVV Onze Vogels	36,00€
Lidgeld VvNK + AOB met tijdschrift + NBVV Onze Vogels	53,00€
Lidgeld VvNK + AOB zonder tijdschrift + NBVV Onze Vogels	43,50€
Lidgeld VvNK + KBOF Witte Spreeuwen + NBVV Onze Vogels	52,00€
Lidgeld VvNK + AOB met tijdschrift + KBOF Witte Spreeuwen + NBVV Onze Vogels	69,00€
Lidgeld VvNK + AOB zonder tijdschrift + KBOF Witte Spreeuwen + NBVV Onze Vogels	59,50€

Nederlandse leden

Lidgeld VvNK	10,00€
Lidgeld VvNK + AOB met tijdschrift	38,50€
Lidgeld VvNK + KBOF Witte Spreeuwen	35,00€
Lidgeld VvNK + AOB met tijdschrift + KBOF Witte Spreeuwen	63,50€

BESTUUR VvNK

Voorzitter		Deyaert Wilfried Panoramalaan 18 1650 Beersel	+32 (0)2 - 3777494
Ondervoorzitter		De Jong Sjaak Oude Liesboslaan, 277 4839 AC Breda- Nederland	+31 (0) 765224028
Ondervoorzitter		Vaes Eddy Weg naar de Grauwe Steen 89 3550 Heusden-Zolder	+32(0)11 - 573052
Secretaris Penningmeester		Noël Désiré Kapelleweg 34 2230 Ramsel	+32(0)16 - 696778
Coördinatie sponsoring		Mertens Gerry Kleine Pijpelstraat 23 2221 Booischot	+32(0)15 - 226032
Coördinatie lidgeld, ringen & ICT		Peters Door Goudvinklaan 10 2070 Zwijndrecht	+32(0)3 - 2524527
Organisatie catering en festiviteiten		Schapmans Jos Lindestraat 20 3512 Stevoort	+32(0)11 - 313480
Organisatie vogelverkoop		Verhaegen Alain Baeske Broeckstraat 45 2221 Booischot	+32 (0) 15 - 220546
Ere-Voorzitter		Eysermans Rik Nieuwstraat 14 3300 Tienen	+32(0)16 - 822351
Ere-Ondervoorzitter		Stessens Raymond Leeuwerikstraat 19 2300 Turnhout	+32(0)14 - 415995
Ere-bestuusleden:		Vanuytven Jef Maal 3 2440 Geel	+32(0)14 - 580891
		Hoeks Mies Elsenhof, 20 5571 LA Bergeyck - Nederland	+31(0) 497571863



N.V.
S.A.

OST BELGIUM

Groothandel en fabrikant in vogeltoebehoren

- ☐ Alle soorten open vogelringen,
zowel in metaal als plastic
- ☐ Groot assortiment drink- en eetbakjes
- ☐ Vogelnesten en nestkastjes in metaal,
plastic, bamboe, steen, cocos
- ☐ Eigen fabricage van tentoonstellings-,
africht- en kweekkooien



**Voorfronten in
156 verschillende modellen**



**Maaseikerbaan, 39
3600 GENK
Tel: (089) 84 31 29**

Open op weekdays:
10:00 - 12:30 en 13:30 - 18:30
Open op zaterdag: 10:00 - 17:30
Gesloten op dinsdag en zondag